



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

1 (16)

## **En annan ART #10 Ingen nämnd, ingen glömd... (del 2)**

[Introjingle]

Erika – Välkomna till kulturpodden *En annan ART!* I avsnitt nummer två i serien som presenterar kultur- och fritidsnämndens politiker så har vi nu kommit till representanter för KD, L och V. Jag välkomnar därför Ingela Svensson, Inger Brosved och Boris Melvås. Jag har också gjort varsin sk gärningsmannaprofil på er där jag lite kort och gott kommer berätta om vilka ni är. Ni ska få försöka prata så mycket som möjligt under resten av den här stunden men jag tänker att nu när vi startar så tar jag tillfället i akt och så kan vi få höra min röst lite grann. Jag har gått in på *hitta.se* och så har jag letat upp den informationen som står där, så alla som lyssnar på detta kan också göra det, googla lite extra om det är så att man vill hitta något annat snaskigt. Fast jag tror inte man hittar det om er för jag hittade nästan ingenting mer än det här. Så då börjar vi, gärningsmannaprofil nummer ett! Boris Bengt Melvås, han är 45 år och bor i Varberg. Han är kristdemokrat och ledamot i kultur- och fritidsnämnden sedan 2018, jobbar som omprövare på Pensionsmyndigheten – det skulle jag vilja att du utvecklade senare, vad man gör som omprövare. För jag fick inte ens skriva det för Word så att det inte finns någonting som heter så. Vi går över till Inger Kristina Brosved! 54 år, bor i Grimeton, Liberal och ledamot i kultur- och fritidsnämnden sedan 2014 och även vigsselförrättare i Varbergs kommun. Jobbar som arbetsförmedlare, arbetsförmedlare är lite lättare eller hur? Ingela Svensson, 66 år, bor i Varberg, vänsterpartist och ersättare i kultur- och fritidsnämnden sedan 2018 och ledamot i kommunfullmäktige. Jobbade tidigare som jurist men är nu pensionär. Jurist, pensionär, vigsselförrättare, arbetsförmedlare kunde vi men Boris, innan vi startar upp allt – omprövare?

Boris – Det är en titel som säger ganska mycket i sig faktiskt, det handlar om att man i en obligatorisk instans efter det att man fått ett beslut har möjlighet att begära att det ska omprövas och sedan har man möjlighet att be om att det omprövade beslutet ska överklagas. Det är en myndighets interna funktion som avlastar domstolarna, så ska man nog se på det. I dagens läge så har man en del andra uppgifter också som mer bygger på rättsutredningar och utveckling av arbetet. Men grundfunktionen är den!

Erika – Tack, då blev vi lite upplysta! Ni sitter ju i nämnden, en första fråga när man är politiskt aktiv borde ju vara “varför är just du politiskt engagerad?”. Om vi börjar med dig Inger?



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

2 (16)

Inger – Det är ju ett sätt att påverka, kunna vara med och veta hur man kan påverka och att man kan påverka för att få det lite bättre. Det tror jag är grunden, att göra allting lite bättre.

Erika – Ingela har du någon annan syn på det?

Ingela – Jag har alltid varit intresserad av politik, samhällsfrågor och alltid engagerat, diskuterat. När jag jobbade så tyckte jag inte att jag hann så mycket utan det var mer att jag diskuterade med vänner och bekanta. Men när jag skulle gå i pension så tyckte jag att det passade bra och så kunde jag ägna mig åt politik istället. Vad ska jag säga mer? Jag är engagerad i orättvisor och sådant som har betydelse i samhället.

Erika – Nu säger du att du hade tid när du blev pensionär men har du varit politiskt engagerad innan?

Ingela – Engagerad på så sätt att jag varit medlem i partiet länge men jag har inte varit aktiv. Gått på vissa möten, lyssnat på föredrag men inte själv varit aktiv.

Erika – Jag tänker att det finns ett engagemang i en själv när man vill vara politiskt aktiv men när det gäller vilken sida man vill stå på, hur tänker ni där? Boris?

Boris – I mitt fall har det väl varit att jag kände att det skavde någonstans i samhället. Det skavde för enskilda människor, både kroppsligen, själsligen och i förhållande individ samhälle. Inom kristdemokratin så finns intresset för personalism där målet är att människan ska kunna förverkliga sig både fysiskt, själsligen och som en del av samhället. Det blev naturligt för mig att jag sökte mig till det partiet, jag har läst en hel del filosofi och en del statsvetenskap. Min ingång var ganska teoretisk från början, sedan blir det väldigt mycket mer praktiskt när man åtar sig ett politiskt förtroendeuppdrag, men ingången kan många gånger vara ganska teoretisk.

Erika – Har du varit engagerad i partiet en längre period?

Boris – Jag har faktiskt inte varit engagerad så länge i Kristdemokraterna, jag hade faktiskt en period i moderaterna innan.

Erika – Oj!



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

3 (16)

Boris – Jag får erkänna att så var det men sedan tog vissa delar över och röstat har jag gjort lite olika faktiskt, även på Liberalerna.

Erika – Inger, hur var det för dig?

Inger – Jag gjorde det väldigt enkelt för mig, jag läste partiprogrammen och jämförde och där jag hörde hemma mest var Liberalerna eller dåvarande Folkpartiet. Det kände jag blev rätt för mig utifrån mina värderingar och det jag tycker är viktigt.

Erika – Hur längesedan var det?

Inger – 10–15 år sedan säkert.

Erika – Då var det så att du hade bestämt dig för att du ville engagera dig i något parti och var lite osäker och så läste du?

Inger – Jag är en obotlig föreningsmänniska som alltid har suttit i en massa föreningar och då kom politiken ganska naturligt och jag tänkte “jag måste ju välja någonting”. Jag tänkte att det är ju det lättaste sättet, att se vad de står för, vad de säger att de vill och så hittade jag det som stämde bäst på flest punkter, det som skavde minst.

Erika – Det är en ganska intressant grej du säger där, man kan se det som att det är en grupp människor som ska tycka lite lika men kan det vara så att som partipolitiskt engagerad känner man att det skaver men att man ändå får rikta in sig lite grann? Vad säger du Ingela?

Ingela – Jag tror inte jag förstod riktigt hur du menade nu?

Erika – Om vi utgår från det Inger sa, att hon läste partiprogram och så valde hon det som passade bäst men vissa delar kanske man inte håller med om men man följer ändå linjen. Kan det vara så ibland?

Ingela – Så kan det naturligtvis vara, man kan inte dela precis alla åsikter som precis alla partimedlemmar har. Det finns olika åsikter inom ett parti naturligt, även om man inte alltid går ut öppet med det utan det är sådana diskussioner som sker internt.

Erika – Hur känns det när man ibland får rucka på någonting?



Ingela – Jag kan inte säga att jag har upplevt att jag har behövt rucka på någonting inom politiken här i Varberg för det är inte sådana frågor. Vi har naturligtvis diskussioner i den kommunalpolitiska gruppen om hur vi ska ställa oss men det har aldrig hänt hittills att det varit sådana frågor som har känts avgörande eller viktiga där jag måste ställa mig vid sidan om.

Boris – Det är en viktig egenskap om man vill vara politiskt aktiv, att man har förmågan att på lång sikt även kan företräda åsikter som man själv inte har och att man har tålamod med sitt parti. Jag upplever idag att det är väldigt många, framförallt unga som engagerar sig aktivt i vissa frågor men man klarar i min mening inte riktigt av det här med att om man ska få ett inflytande på en politisk nivå då måste man nog vara beredd att kompromissa i hög utsträckning. Man har människor som varit aktiva över tid och dessutom så är politiska partier engagerade i många frågor, man kan inte bara välja en fråga och så satsa allt på ett kort. Jag tror det är jätteviktigt att ha förmågan att hålla ut såsom Churchill säger om demokrati, att det är den minst dåliga styrelseformen. Lite grann så skulle jag också säga, man väljer det politiska partiet som man har minst problem med, sedan kommer man alltid ha problem inom sitt parti. Personligen så upplever jag – även om problemen på kommunal nivå inte är lika stora – att det är en egenskap man behöver ha som politiker, att man är beredd att kompromissa.

Erika – Nu kom du in på en sak som jag funderat på en del, även kopplat till det du sa Inger om att du har en bakgrund i föreningsliv. Vi har svårt att rekrytera unga till föreningar och jag antar att det är likadant inom politiken men jag kanske har fel? Vad tror ni?

Inger – Jag tror det ligger i hur vi i normala fall har det, att vi har fysiska möten och vi möts på det sättet på våra gruppmöten i kommunen, på våra nämndmöten och alla de mötena vi har. Man avsätter tid, man skriver inte någonting lite snabbt på Facebook eller skickar en "snap" som ungdomarna många gånger gör – snabba frågor, snabba svar och det har vi väldigt sällan i politiken. Snabba frågor kan vi ha men snabba svar är inte lika ofta, det tar tid och kräver tid och engagemang och man ska avsätta den tiden. Det tror jag kan spela in, även i föreningslivet i stort, att man har svårt att engagera de här eldsjälarna, de som ställer upp och går på möten, sitter i styrelsen och tar ansvar. Som du sa Boris, det här med tiden och *över tid*, det tar ett tag innan man kan få resultatet.

Erika – Kan det också hänga ihop med att man om man är yngre så kanske man brinner



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

5 (16)

för någon specifik fråga och har kanske svårare för det Boris säger, att kompromissa. Tror du att det stämmer?

Inger – Man vill ha någonting och man vill ha det nu och det är det man vill ha och så bryr man sig inte så mycket om det som är runtomkring. När vi fattar beslut i politiken så är det så mycket som man behöver ta hänsyn till, konsekvenser som spiller över på så många verksamheter. Eller på så många andra saker, “mer pengar till det, vad drar man ner på istället?”, vi har bara en viss säck med pengar som vi kan fördela. Det har jag mött några gånger, att “det är väl bara att säga att man vill ha mer”?

[Jingel]

Erika – Som kommunpolitiker är man ju lite offentlig i vår lokala miljö, är det så att ni möter andra människor på stan som säger ungefär att “det är enkelt, gör bara såhär, jag vill det här”? Känner du igen den bilden Ingela?

Ingela – Inte att jag möter människor på stan men jag är rätt aktiv i att skriva insändare. Om man läser de insändare som står i Hallands Nyheter exempel så kan man se att det finns vissa personer som ligger på och skriver många insändare om någonting som det kanske inte funnits pengar till när man har en budget att hålla sig till. Det har man sett och där har jag varit inne och skrivit både det ena och andra.

Erika – Har du någon gång känt dig hotad?

Ingela – Nej det har jag inte gjort. Det hände när jag jobbade eftersom jag jobbade som åklagare men det beror väl lite på hur man är själv också.

Erika – Det är ingen av er andra som har känt att man får försvara någonting?

Inger – Det händer att man blir uppringd eller att folk kommer fram eller att när man träffas i sociala sammanhang att folk säger “hur kunde ni göra så, har ni inte tänkt på det, nu får ni göra så här”. Men det är egentligen bara att lyssna på vad de säger. Men hot har jag aldrig fått inom politiken.

Erika – Kan det vara så att folk inte riktigt vet vem de frågar? För ni sitter ju i kultur- och fritidsnämnden, ni har ju hand om vissa frågor. För jag tycker det kan vara så “jo men du som jobbar i kommunen, du måste ju veta allt” och ni som politiker måste ju också få den



frågan? Va säger du Boris?

Boris – Under min korta period har det bara varit någon gång, och jag tror att alla politiker i Varbergs kommun fick ett ganska argt mail i samband med bilbränderna på Håsten. Annars tycker jag man snarare kan märka det med bekanta som vet att man är politiker, och om de säger någonting så känner man att man inte riktigt kan flyta med på samma sätt som man kan göra som privatperson, man känner ett ansvar att förklara varför man tog de här besluten, det kanske finns begränsat med pengar, det kan vara olika skäl till att man gjorde på ett visst sätt. Ibland känns det som att man hamnar i gruppen med förtroendevalda och då kan jag plötsligt känna en samhörighet till *alla* förtroendevalda just för att man tar åt sig om enskilda invånare i Varberg tycker att något är helt uppåt väggarna. Så är det, man tar åt sig det hela som en kritik, det är naturligt och bra men det kan kännas lite negativt ibland.

Erika – Om vi går till själva nämndsarbetet, vad är det roligaste med det? Jag ställer inte frågan specifikt till någon...

Boris – Jag tycker att det är att man kommer verksamheten så nära, man får träffa människor och man får förklarat på djupet varför saker och ting sker. Det är väldigt spännande många gånger att ta del av det plus att ha en möjlighet att i viss mån påverka, jag ska inte säga att man har så stor påverkan som enskild politiker för viktiga frågor tar hela parti tag i. Men just det att man får möjligheten att bli en del av samhället på det sättet att man får en större insikt och en viss fascination när man ser den här systematiken och organisationen och hur den fungerar, växer fram. Jag tycker det är väldigt fascinerande faktiskt.

Ingela – Det är hemskt roligt att veta vad som händer inom kulturen om man är intresserad av kultur och jag tänker att det är samma sak om man är intresserad av fritid och sport, man har koll på vad det är för utbud kommunen har och vad man ska intressera sig för, vilka utställningar ska jag gå på, vilka konserter ska jag gå på? Teater som kommer, man vet vad som händer. Det tycker jag är det roligast med alltihopa och att man kan diskutera de frågor som man brinner för.

Inger – Vi har en sådan mångfald inom vår nämnd, det är allt från de mindre barnen som provar instrument, rytmik eller dans på kulturskolan till ishockey, badanläggningen, vi har konsten, teatern, det är så jättestort! Utsmyckningar av skolor...



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

7 (16)

Erika – Men Inger, vad är det tråkigaste?

Inger – Det tråkigaste? Det är när det är jättemånga, jättelånga sidor att läsa inför nämnden och det kanske inte är någonting som inte är jättestimulerande att läsa. Då kanske man läser lite fortare...

Erika – Det kanske gäller för oss tjänstepersoner att skriva lite skojigare?

Inger – Fast det är nog inte det...

Erika – Nej, det spelar ingen roll! Vi har ju vissa ramar att förhålla oss till tyvärr.

Inger – Det är väl om det kommer många tunga ärenden med mycket dokumentation i som gör att man kan känna “oj vad det var mycket den här gången!”.

Ingela – Det är väl också det att det upprepas, det är samma sak som står i olika yttranden från olika håll, då kan man känna “ska jag läsa det här igen? Det har jag ju redan läst, det stod på den förra sidan som jag läste!”. Det borde gå att ändra på det, så man slipper läsa samma sak flera gånger. Det är kanske så att nu när man inte behöver tänka på att spara papper, nu när allt är digitalt så skickas allt med och så får vi läsa samma sak tio gånger ibland. Det tycker jag är tråkigt och sedan kan jag säga att det här med budget inte riktigt är mitt bord heller men det är naturligtvis en väldigt viktig sak, det är naturligtvis det viktigaste!

[Skratt]

Boris – Men det är inte roligt med 1%-nedskärningarna varje år, det tycker jag är det tråkigaste. Sedan är det så att ska man lägga till någonting nytt så måste man ta bort något, det finns alltid något behov, det är inte så att pengar eldas upp. De gör gott där de används och det klart att då vet man att man avvecklar något som gör nytta, det är inte roligt.

Ingela – Det går ju att höja skatten, det skulle man kunna göra. Det tycker man i mitt parti.

[Skratt]





**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

8 (16)

Erika – Det var roligt att vi kom dit, vi har hållit oss till “vi-gillar-varandra-stämning”? Men det ska jag ändå säga; när jag är i nämnden så känns det som att ni gillar att vara med varandra?

Boris – Absolut! Jag måste säga att det är en väldigt god stämning.

Ingela – Det är det, annars skulle det vara olidligt faktiskt, att sitta och veta att det är någon som vill bråka hela tiden. Man kan ju ha olika åsikter men man behöver inte bli ovänner för det, man diskuterar sakligt, det är så det måste gå till och så får man lyssna på varandra. Visst, vi kanske har bestämda åsikter som vi inte ruckar på alltid men vi måste ändå lyssna på argumenten från de som har andra åsikter och göra det lugnt och sansat.

[Jingle]

Erika – Det var någon av er som sa något tidigare om vilka typer av ärenden som kommer till nämnden. Men spelar det någon jättestor roll vilket parti man tillhör när man sitter i kultur- och fritidsnämnden? Förstår ni hur jag tänker? Man har en budget att förhålla sig till. Är det partilinjen som är viktigast eller frågorna eller hur tänker ni?

Ingela – Det beror på vad det gäller för frågor. Vi har ju olika åsikter, speciellt om vad man ska lägga pengar på och sedan tycker naturligtvis vi inom vänstern att man borde höja skatten och det brukar även S vilja, kanske inte lika mycket som vi. Då blir det naturligtvis olika åsikter, vi vill gärna lägga pengar på, som vi motionerat för inom vänsterpartiet, gratis kulturskola för barnen till exempel. Och det tycker inte alliansen så där har vi olika åsikter och det har vi argumenterat om.

Boris – Jag tror att något som kanske kan vara värt att säga är att gemene man kanske inte riktigt har full insikt i – och det hade inte jag heller innan jag började med politiken på kommunal nivå – hur mycket som är förutbestämt av budgeten, det är jättemycket av budgeten som redan är färdigt och som man inte kan göra någonting åt. Ofta finns det planer för många år framåt och har du en anläggning så är det en kostnad för den anläggningen som du måste ha varje år. Så utrymmet för reformer är inte så stort. Men det klart att det finns politiska skillnader och jag tycker att ett visst genomslag har det, vilket politiskt parti man tillhör, det skulle jag säga utan tvekan. Men det finns mycket sådant som nästan är löpande förvaltning på kommunal nivå som du inte kan göra så mycket åt. Så är det nog också.





**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

9 (16)

Erika – Är det så att om jag aldrig hade varit i nämnden och jag hade kommit dit på ett möte och lyssnat på er, hade jag då kunnat säga vem som tillhörde vilket parti? Hade jag klarat av det om jag hade kunskap om partipolitik?

Boris – Ja det tror jag.

Ingela – Det beror på vilken dag du kommer också, det beror på vilka frågor vi har uppe. Det är ju inte så att vi har kontroverser under varje möte. [Skratt]

Boris – Det är sant, en del möten är mer utav en transportsträcka, det håller jag absolut med om. Då är det snarare saker som man ska rösta om som man redan dragit så många gånger så man vet vad de olika partierna har för olika åsikter, då lägger man inte nya förslag på pin kiv.

Erika – Inger, hur mycket tid skulle du säga att du lägger på att vara kommunpolitiker?

Inger – När det är politiksäsong så har vi dels möten i paritet varje vecka och så har vi våra nämndsmöten och att vi ska läsa in handlingar inför det, vi har diskussioner inför arbetsutskottet som är innan nämnden. Jag vill inte räkna tiden men man kan säga att ibland går det väldigt mycket tid och ibland går det lite mindre tid. Nu har ju jag uppdrag även inom regionen så jag har väl lite svårt att särskilja det.

Erika – Familjen kanske tycker att det är lite mycket ibland?

Inger – Ja precis, det var lite det jag ville komma till.

Erika – Ingela, du sa också i början att när du slutade jobba så kände du att du hade tid, finns tid över till något annat? Något fritidsintresse eller är det detta som är fritidsintresset?

Inger – Jag har inget mer fritidsintresse som tar tid på det viset, jag sportar inte. Det är väl om man skulle gå på något kulturevenemang men jag sitter ju gärna och handarbetar när jag tittar på TV. Föreningsliv, det blir lite grann en hobby också.

Erika – Får du handarbete i samband med dina möten?



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

10 (16)

Inger – Inte på fysiska möten.

Erika – Men du gör det lite under Teams-möten?

[Skratt]

Inger – Nej, jag tror att jag vill vara lite mer fokuserad faktiskt!

[Skratt]

Erika – Det får vara någon lite enkel sak som man kan göra samtidigt. Men är det ibland, Boris, så att du kommer till ett sådant här möte och så känner du “det här har jag inte riktigt läst på kring så bra som jag hade tänkt”?

Boris – Absolut, det händer. Oftast, skulle jag säga att man är tvungen att skumma materialet för annars blir man nästan som en tjänsteman och det är ingen idé att ha två tjänstemän. Man måste lita på att tjänstemännen gör ett bra jobb och så skummar man igenom materialet och så försöker man se om det är någon politisk fråga som jag ska titta på och så gör man det. Sedan förekommer det, framförallt innan arbetsutskottet när man har möten för oss inom alliansen att det här är en politisk fråga som jag har missat. Det händer men oftast händer det innan nämndsammanträdet som tur är.

Inger – Jag instämmer i det, det är precis så det är. Man kan inte läsa varenda rad för man ser om det är en fråga som har någon betydelse som vi har någon åsikt om inom partiet eller är det en fråga som vi bara ska ta som den är? Då behöver man inte läsa jättenoga utan man ser bara så det inte finns något speciellt att anmärka på.

Erika – Ni har inte suttit jättelänge i kultur- och fritidsnämnden, hur var det att börja med det? Inger du är ju faktiskt den som har varit med längst för du har varit med åtta år, eller det är inte riktigt åtta än men snart.

Inger – Min andra period. Det var lite pirrigt i början och man visste inte riktigt vad som förväntades av en och vad som skulle hända. Men jag tycker att jag blev väldigt väl mottagen och vi var flera som var nya, det finns ju flera som varit med jättelänge och som hjälper till att styra upp och förklarar. Klimatet är sådant att det bara är att fråga, “nu fattar inte jag, hur tänkte vi här?” och då tar man stöd av varandra. Jag tycker man kom in i det ganska så fort, även det här med att läsa in som vi pratade om, vissa delar



skummar man och andra delar läser man mer noggrant. Det märkte man också efter ett tag när man har läst allting noggrant, att det behövde jag inte.

Erika – Jag antar att man i början känner att man vill veta allting och nu kanske jag talar lite för mig själv och mitt egna kontrollbehov men jag vill gärna kunna allting redan från början. Men det är ju så, man vet kanske inte exakt vad som är viktigt i början och sedan kan man sålla lite grann.

Inger – Det stämmer jättebra på mig också, i början ville man läsa på så att man kunde mycket så att man kände att man precis visste vad det handlade om och sedan hade jag ingen användning för flera delar av det så då släpper man. Men ibland upptäcker man antingen på mötena innan arbetsutskottet eller på själva nämnden att där skulle man inte ha skummat och så försöker man läsa ikapp lite grann.

Erika – Tror ni att det kan vara skillnad om man hade varit i en annan nämnd i vår kommun?

Ingela – Det kan det säkert, jag har inte suttit i någon annan nämnd så jag vet inte.

Erika – Ni har kanske partikamrater som sitter i andra nämnder, får ni någon slags input därifrån?

Ingela – Vi har inte representanter i alla nämnder från Vänsterpartiet men vi har socialnämnden till exempel. Det beror också på hur förvaltningen ser ut, vad det är för personal på förvaltningen, vad är det för chef på förvaltningen och vem som är ordförande i nämnden. Det har betydelse och sätter ett väldigt starkt avtryck, hur det leds.

Erika – Är du inne på samma spår Boris?

Boris – När jag började som ledamot i kultur- och fritidsnämnden var vi på regiondagar med Kristdemokraterna och då vet jag att där var ett par, en riksdagsledamot och ett regionråd som sa till mig att *kultur- och fritid* är en prioriterad fråga, det är en jätteviktig ideologisk fråga för kristdemokraterna. De sa det för att det är lätt hänt att man ser det som att det här är bara pragmatik och praktiska överväganden men det finns politik i i stort sett varje område som det finns en nämnd. Annars hade det inte funnits en nämnd, annars skulle det bara finnas en förvaltningsdel. Det finns politik i alla nämnder och jag



tror att det i princip är samma sak i andra nämnder, även om det är byggnadsnämnden kan man tycka att det där är mycket mer tekniska frågor men samtidigt är det ju så att förvaltningen ska ju förklara det tekniska och man får utgå från att förvaltningen har kontroll på de tekniska bitarna. Och sedan får man plocka ut de politiska delarna, men visst är det så att i byggnadsnämnden, det man beslutar om där hamnar snabbare i Hallands Nyheter eller på radion. Och socialnämnden likaså, där behandlas saker som gemene man kanske bryr sig mer om, det har varit väldigt diskussioner om *Pingvinen*. Jag tror nog att sett över tid, även om det finns vissa nämnder som anses tyngre och som också tar mer tid i anspråk så sett till den tid man får lägga per nämnd så tror jag att varje nämnd proportionellt sett har samma vikt.

Erika – Men skulle man kunna säga att det finns någon viss skillnad i status?

Boris – Ja så är det, de som har varit med längre i partiet har uppdragen i antingen tyngre poster som ordförande eller vice ordförande eller så sitter man i exempelvis socialnämnden och byggnadsnämnden. Det är min uppfattning i alla fall.

Ingela – Och det som vi sysslar med är ju det som ska vara roligt och som ska göra livet gott för människor utöver det som man måste och är tvungen till – glädje, fritid och sådant som lyfter livet. Det är det vi sysslar med.

Erika – Gräddet på moset...

Ingela – Ja eller själva moset också.

Erika – Om man ska se det karriärmässigt, eller karriärmässigt kanske jag inte ska säga... Jag har precis börjat cykla och då köpte jag något som kallas för instegscykel, en cykel som jag ska testa mig fram på. Är kultur- och fritidsnämnden en instegscykel?

Boris – Jag tror att det är så, det var ju det första uppdraget som jag fick och jag tror inte att det var en slump att jag fick det.

Erika – Man får lära sig här?

Boris – Man ska ha kommit till en viss nivå inom partiet för att få en representation i en nämnd över huvud taget men jag tror inte att de sätter en i byggnadsnämnden eller grundskolenämnden till att börja med. Man försöker i möjligaste mån att man börjar med



att ha en vikarierande plats eller att man har en mindre tung nämnd. Kultur- och fritidsnämnden håller jag med om är en väldigt rolig nämnd, man får göra roliga saker och man behöver inte hela tiden tänka på om man har en stram budget och egentligen skulle vilja göra mer. Det är lite mer så att man inte riktigt har samma ständiga sparbehov eller sparkrav på sig så som man exempelvis har inom skolan där det blir rätt tight med pengarna. På kultur- och fritidsnämnden, det är tight där också men det är inte samma press tycker jag, det är lite roligare.

Erika – Det är inte en lagstyrd verksamhet, jag kan förstå att det är här man tar pengarna ibland – åtminstone känns det så men sedan är det också – som någon av er sa – så att ser man medialt så är ju den verksamheten som vi bedriver är av medialt intresse och även ur en medborgarsynvinkel är det också intressant. Så det blir någon slags balansgång för det är ju viktiga frågor!

Ingela – Absolut, det klart att det är! Jag måste säga att jag valde själv, jag fick frågan av partiet vilken nämnd som jag var intresserad av att sitta i och jag sa “kultur- och fritid”. Det är det jag brinner för, det är det som jag själv tycker om och som är mina egna intressen.

[Jingle]

Erika – Nästa år så har vi valet. Om vi ser kultur- och fritidsnämnden som en instegsnyckel, skulle ni kunna tänka er någon annan nämnd? Ingela, nu har du nästan sagt att du vill vara här i kultur- och fritidsnämnden men om det vore så, Ingela att du vill sitta i någon annan nämnd, vilken skulle det vara?

Ingela – Socialnämnden, jag brinner också för social utsatthet men det är en väldigt tung nämnd men jag tror att det skulle vara den i så fall. Byggnadsnämnden skulle också vara lite roligt, det är lite juridik och jag har faktiskt suttit i ting i en fastighetsdomstol och tyckt att fastighetsrätt varit väldigt roligt. Men det är mycket man måste lära sig och kunna, socialnämnden kanske i så fall men jag tror inte att jag har tid för mer. Jag har nyligen blivit ordförande i partiföreningen i Varberg och det tar också mycket tid, är man pensionär så får man ha lite tid för att vara pensionär också. [Skratt]

Erika – Det tycker jag också, du tänker alldeles rätt där. Men tror du att det är så att om man skulle röra sig uppåt i status så får du lägga mer tid på det?



**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

14 (16)

Ingela – “Röra sig uppåt i status”, jag har inte tänkt så att det skulle vara olika status. För mig var kultur- och fritidsnämnden det självklara valet för jag är intresserad av kultur.

Erika – Inger, vad säger du?

Inger – Jag säger att man får se lite till vad man har för intressen själv och jag tänker att de som föreslår en till olika nämnder har en bild av de personer som de föreslår och jag är väldigt tacksam att de inte satt mig i någon teknisk nämnd för det hade inte blivit bra för någon. Lite nämnd som nämnd tänker jag, för tycker man inte att det är roligt inom det området man ska verka så faller hela grejen på något sätt. Vi är ändå ganska lustfyllda med dessa saker, det ska vara inspirerande och utmanande och det ska vara lätt ibland och svårt ibland. Man får en väldigt inblick i kultur- och fritidslivet när man sitter i kultur- och fritidsnämnden, man får reda på saker som man inte hade tänkt på fanns över huvud taget i hela kommunen.

Erika – Så du har inget specifikt önskemål kring vilken annan nämnd... Säg någon annan nämnd du hade kunnat tänka dig?

Inger – Jag säger som Ingela, de sociala frågorna, det är ju det som jag jobbat professionellt med hela livet. Vill de ha mig någonstans så tackar jag så länge vi inte hör av oss till de tekniska nämnderna, det ska jag inte göra.

Erika – Du har i alla fall lite kunskap om dig själv! Boris, vad säger du?

Boris – Som jag sa inledningsvis är jag intresserad av och tycker att det är en jätteviktig fråga att skapa en harmonisk kommun. Och kultur- fritid är den nämnden där det kanske är enklast att genomföra det. Sedan finns det andra nämnder som har större tyngd i mån av att de har större budget och större direkt påverkan men de har inte riktigt samma möjligheter som *kultur- och fritid*. Även om det budgetmässigt är en mindre nämnd så är det nog en ganska attraktiv nämnd. Däremot tror jag att politiskt sett så är det stora utmaningar vad det gäller arbetsmarknadsfrågor, sociala frågor och skola och det är väl nämnder som jag hade kunnat tänka mig i framtiden.

Erika – Nu är det ju ett år kvar till valet så vi får väl se var vi hittar er efter det och det ska bli jättespännande! Jag tänkte att jag skulle försöka avrunda nu och för att avrunda i den här podden så använder vi oss alltid av en specifik fråga som lyder: “Vilken art människa är du?”. Och jag säger bara det, det låter lite konstigt, men Ingela, jag tror att du har ett



svar på det?

Ingela – Ja det har jag för jag har ju lyssnat på de andra poddarna så jag var ju förberedd på det. Jag är kulturtant, en klassisk kulturtant som går på teater, går på konserter, går på opera, läser böcker och tycker att det är det som gör livet värt att leva. Så ja, kulturtant!

Erika – Man skulle kunna säga att kulturtanterna har haft det lite tufft nu under pandemin?

Ingela – Ja det har vi väl haft [Skratt]! Det har varit tråkigt faktiskt och det var ju också ett sätt att påbörja sin pension, i en pandemi. Jag hade så mycket planer, jag skulle resa runt på sommaren, vi, ett gäng väninnor skulle åka på olika föreställningar, se på opera och teater. Men allting stängdes! Men det har hänt lite nu, jag har varit på två Hamlet-föreställningar!

[Skratt]

Erika – Är det samma Hamlet-föreställningar vid två tillfällen?

Ingela – Nej, två olika, en i Skåne på Skillinge teater och en här med teater Dictat.

Erika – Då vet vi, men jag tror att kulturtanten kan få möjlighet att leva upp lite, vi får hoppas på det framöver! Inger?

Inger – Jag har suttit och funderat här samtidigt som jag lyssnat på Ingela, jag tänker *nyfikenhet*, att lära nytt, prova nytt. Jag är ju en projektör, förvaltning är egentligen inte mitt starkaste ämne. Nyfikenhet!

Erika – Det kan man vara även om det är pandemi så du har ändå haft ditt under året.

Inger – Oja!

Erika – Boris?

Boris – Jag skulle nog beskriva mig själv som en kontemplativ art, jag är buddhist och jag har intresse för chi gong, meditation, jag tror att min infallsvinkel på konst, musik och kultur i allmänhet och även idrott är kopplad mycket till det. Jag tycker löpning har ett





**VARBERGS  
KOMMUN**

**En annan Art  
Textversion**

16 (16)

starkt kontemplativt moment och att vara ute vid Varbergs kust längst strandpromenaden eller vid Apelviken eller att se en föreställning som berör en känslomässig. Jag tror att jag på något sätt försöker konsumera kulturen på ett fysiskt, känslomässig och socialt plan så jag skulle nog beskriva mig som en kontemplativ kulturmänniska.

Erika – Jag känner att ni passar in, ni är på rätt plats i det kommunala, politiska arbetet!

Ingela – Jajamen!

Inger – Det tycker vi!

Erika – Och med det säger jag tack så mycket för att ni kom hit Ingela Svensson, Inger Brosved och Boris Melvås! Tack ska ni ha!

Ingela, Inger och Boris – Tack så mycket!

[Samtal övergår till jingle]